

Esta reunión científica se enmarca en un ciclo de coloquios que pretende analizar desde perspectivas renovadas la influencia de la acción política popular en el funcionamiento del sistema político del último medioevo.

Dos premisas orientan esta reunión: En la sociedad de fines de la Edad Media existían espacios capaces de albergar el despliegue de un discurso crítico. En segundo lugar, conceptos que aparecen repetidamente en la documentación medieval, como *común*, *commons*, *pueblo*, *peuple* o *popular*, no remiten a una distinción cultural, ni siquiera estrictamente socioeconómica sino que denotan una categoría política.

El análisis de las prácticas de crítica y movilización política de aquellos que se encuentran institucionalmente al margen del poder plantea una serie de problemas que sólo pueden ser resueltos desde un prisma de análisis cultural del conflicto. En particular, el problema de la pluralidad de posiciones de sujeto con intereses no necesariamente coincidentes, al margen de la exclusión político/institucional. Esto es, la identidad política popular no es algo necesariamente existente, sino que se construye en determinadas condiciones, mediante determinadas prácticas y cristaliza en una serie de imágenes y en un lenguaje político compartido y que, en cualquier caso, se presenta como una posición particular en el marco de un sistema comunicativo general compartido más ampliamente por el cuerpo social.

Evaluar los discursos y las prácticas políticas populares a fines del medioevo y su impacto en la dinámica del sistema político requiere, junto al análisis del contenido de las reclamaciones y de sus posibles resultados, abordar el conjunto de prácticas comunicativas que permite la emergencia de una identidad política y el del lenguaje en que ésta se expresa.

Como primer paso, pretendemos estudiar la circulación y consumo de discursos políticos entre la gente común. Se trata de analizar las prácticas comunicativas que permiten la difusión de ideas políticas entre grupos populares y el lenguaje en que se encarnan. Es preciso preguntarse además por la existencia de imágenes y modelos alternativos de organización política y su impacto en el discurso político popular.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



***Circulación y consumo de discursos políticos
entre la gente común a fines de la Edad
Media***

15 al 16 de noviembre de 2013
Facultad de Geografía e Historia (Sala de Juntas)

Organizadores:

Hipólito Rafael OLIVA HERRER -Universidad de Sevilla

Vincent CHALLET - Université Montpellier III

Jan DUMOLYN - Ghent University

Andrea ZORZI - Università di Firenze



¿El poder de la comunidad? Lenguaje y prácticas políticas populares a fines de la Edad Media (HAR 2011-30035)

Viernes 15. Mañana.

9 h. Presentación.

9 h 30 a 11 h.

V. CHALLET: (Université Paul Valéry- Montpellier III): La circulation des idées politiques en Languedoc à la fin du Moyen Âge: le peuple, le roi et les Etats".

Jan DUMOLYN: (Ghent University): Utopian and Egalitarian Discourses in the medieval Low Countries.

11 h 00 - 11 h 30. Pausa.

11h 30 - 13 h.

Andrea ZORZI (Università di Firenze): Bene comune e tirannide nel discorso politico delle città italiane dei secoli XIII e XIV.

Hipólito Rafael OLIVA HERRER (Universidad de Sevilla): Predicadores y audiencia. Discursos políticos de contestación en la Castilla pre-comunera.

Viernes 15. Tarde.

15 h 30 17h 00.

Igor MINEO (Università di Palermo): L'ideologia della comunità politica nell'Italia del primo Trecento: dispositivi di senso in conflitto.

Laure VERDON (Université de Provence): Culture et langage politique des élites villageoises : l'exemple des communautés provençales.

17 h 00 – 17 h 30. Pausa.

17 h. 30 - 19 h 30.

José Ramón DÍAZ DE DURANA (Universidad del País Vasco): El discurso político de los populares en la Cornisa cantábrica al final de la Edad Media.

Alma POLONI (Università di Pisa): Movimenti politici di protesta nell'Italia comunale del Trecento: organizzazione, istanze e linguaggi.

Fabrizio RICCIARDELLI (Kent State University): I Medici e la repressione del dissenso nella Firenze del Quattrocento.

Sábado 16. Mañana.

8 h 30 - 10 h.

Valerie VRANCKEN (Universty of Leuven): 'Subversive writings in the late medieval city. A discourse of treason in the Brussels revolt against Maximilian of Austria (1488).

Claire JUDGE DE LARIVIÈRE (Université de Toulouse): 'Caza via questo can'. Une révolte des habitants de Murano contre le podestat de Venise au début du XVI^e siècle.

10 h - 10 h 30. Pausa

10 h 30 - 12 h.

Eliza HARTRICH (Oxford University): Verbal Abuse of Urban Officials in Fifteenth-Century England: A Popular Political Discourse?

Jelle HAEMERS (Universty of Leuven): The social history of insults in late medieval Flanders and Brabant (14-16th centuries)

12 h - 14h: Discusión moderada por Isabel ALFONSO ANTÓN. Instituto de Historia. CSIC.