

***Les sources littéraires de l'histoire ancienne
et les outils de l'analyse de réseaux : objets, questions, méthodes***

SOURCES LITTÉRAIRES ANCIENNES ET ANALYSE DE RÉSEAUX : QUELQUES EXEMPLES

Le corpus des correspondances

- Sénateurs et chevaliers dans la correspondance de Cicéron (Alexander-Danowski 1990)
- Chrétiens et païens dans les *Lettres* de Libanios (Lieve van Hoof)
- La correspondance de Pline le Jeune (début du II^e siècle) et la sociabilité savante

Littérature savante de recueil et de compilation dans l'Empire romain

- Encyclopédies (Pline l'Ancien, *Histoire naturelle*)
- Recueils de biographies (Philostrate, *Vies des sophistes* / Eunape, *Vies des philosophes et des sophistes*)
- Recueils de souvenirs et miscellanées (Aulu-Gelle, *Nuits attiques*)
- Littérature de banquet (Plutarque, *Propos de table* / Athénée, *Déipnosophistes*)

PRÉSENTATION DES SOURCES

Les *Propos de table* de Plutarque

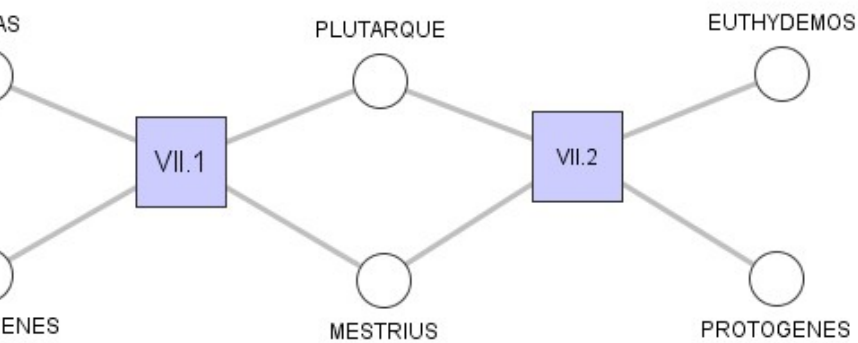
- Composés au début du II^e siècle ap. J.-C.
- Recueil de récits de banquets auxquels ont pris part Plutarque et ses « amis », à Rome et dans plusieurs cités grecques
- 89 personnages, prenant part à 55 banquets

Les *Vies de sophistes* de Philostrate

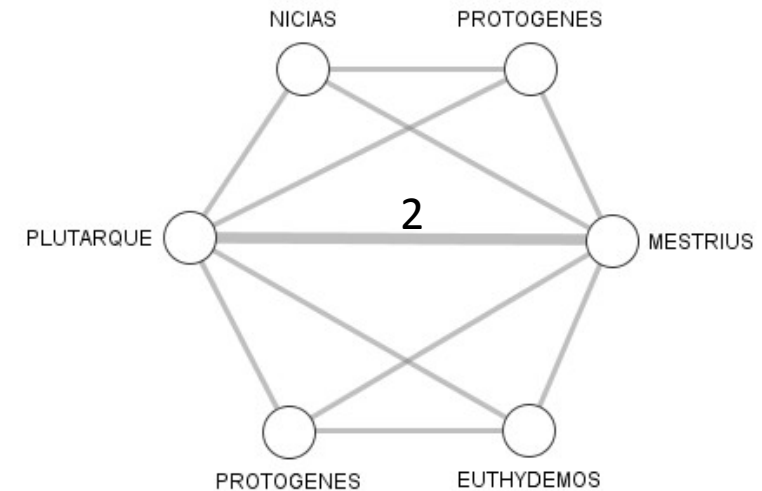
- Recueil de biographies composé dans les années 230 ap. J.-C.
- 43 sophistes, actifs entre la fin du I^{er} siècle et le début du III^e siècle (« Seconde Sophistique »)

MONDE PLUTARQUÉEN DES BANQUETS DE LETTRÉS

1. Réseau de participation (banquets VII.1 et VII.2)

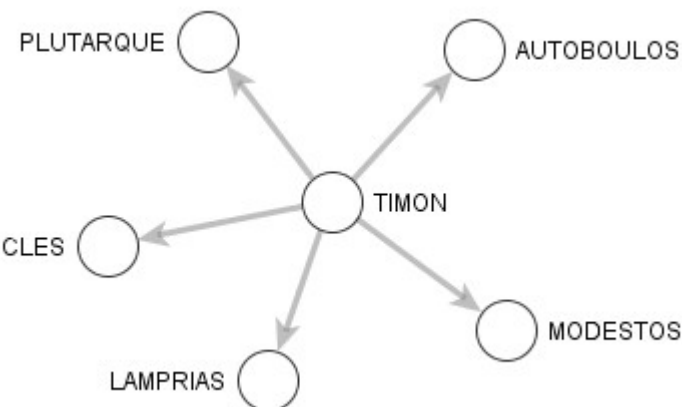


Réseau bipartite (*two-mode network*)



Réseau unipartite (*one-mode network*)

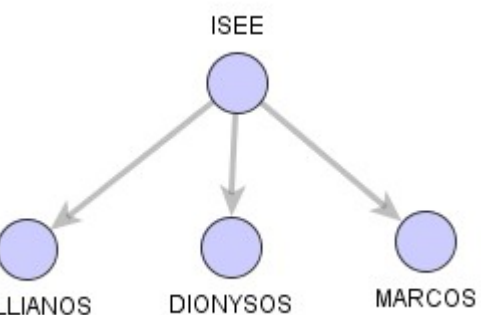
2. Réseau d'invitation (banquet I.2)



« Mon frère Timon, recevant à dîner un nombre assez considérable de personnes, demandait à chacun des arrivants de s'installer à la place qui lui plaisait, vu que les invités étaient des étrangers, des concitoyens, des amis, des familiers, bref, des gens de toute sorte... ».

Intervenants dans le récit : Plutarque, Autoboulos, Sosiclès, Lamprias, Modestos

ISOSTRATÉ ET LE « CERCLE DES SOPHISTES » : MAÎTRES ET ÉLÈVES

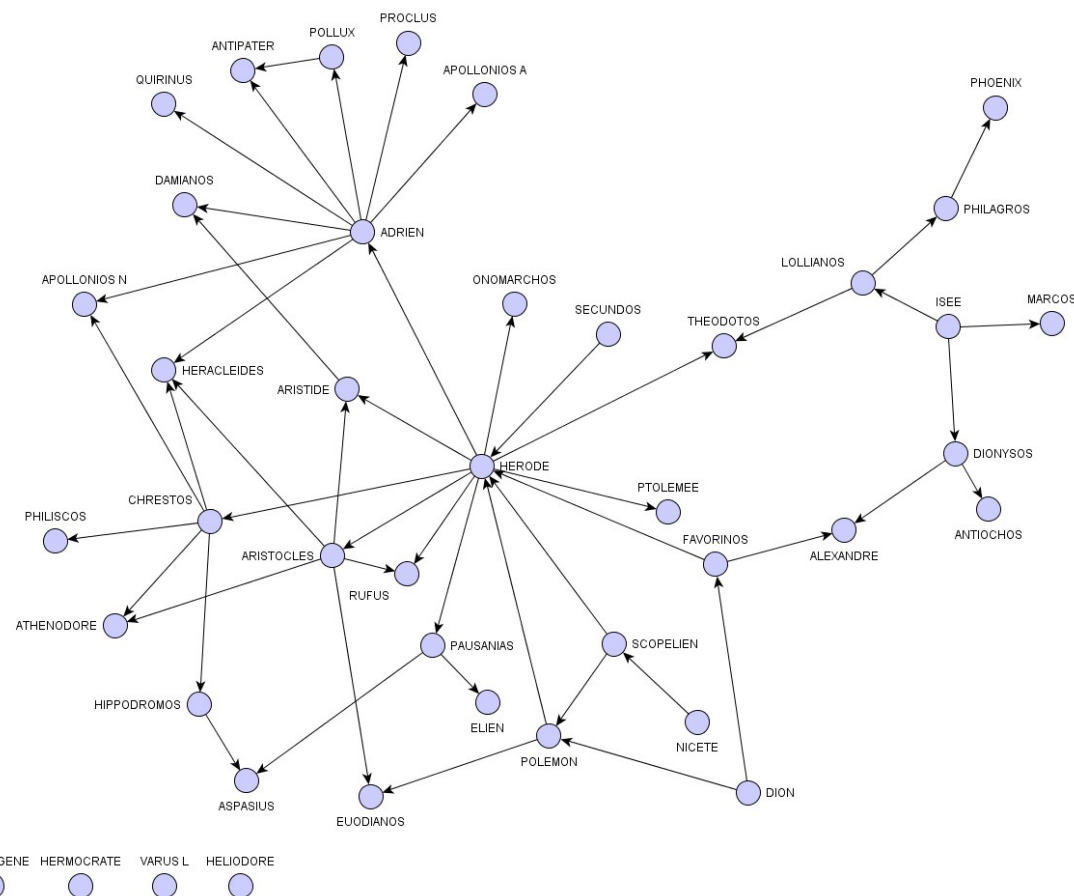


→ B

A est le « maître » (*didaskalos*) de B

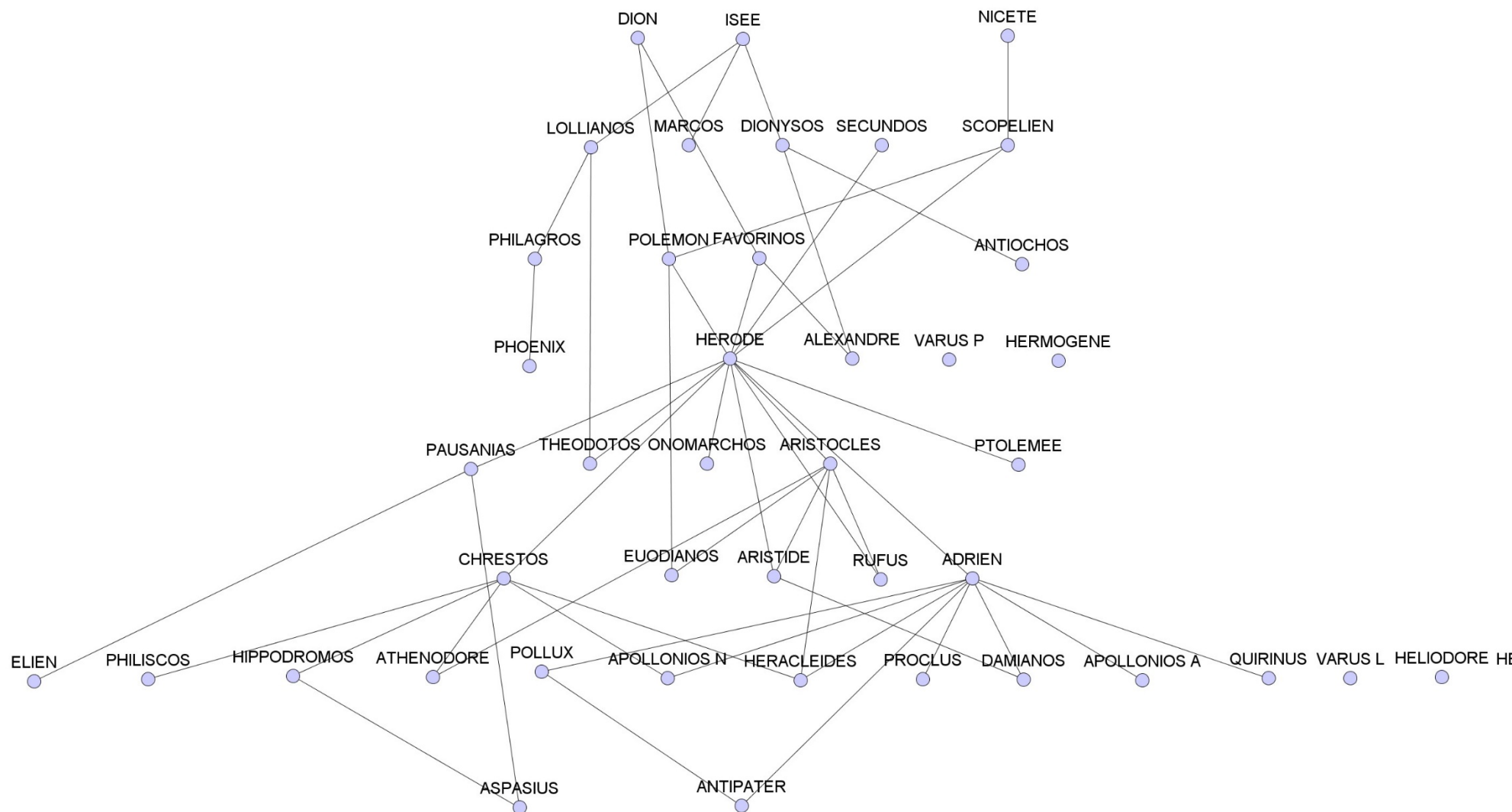
A a « éduqué » (*paideuein*) B

B a « écouté » les leçons (*akroasthai*) de A

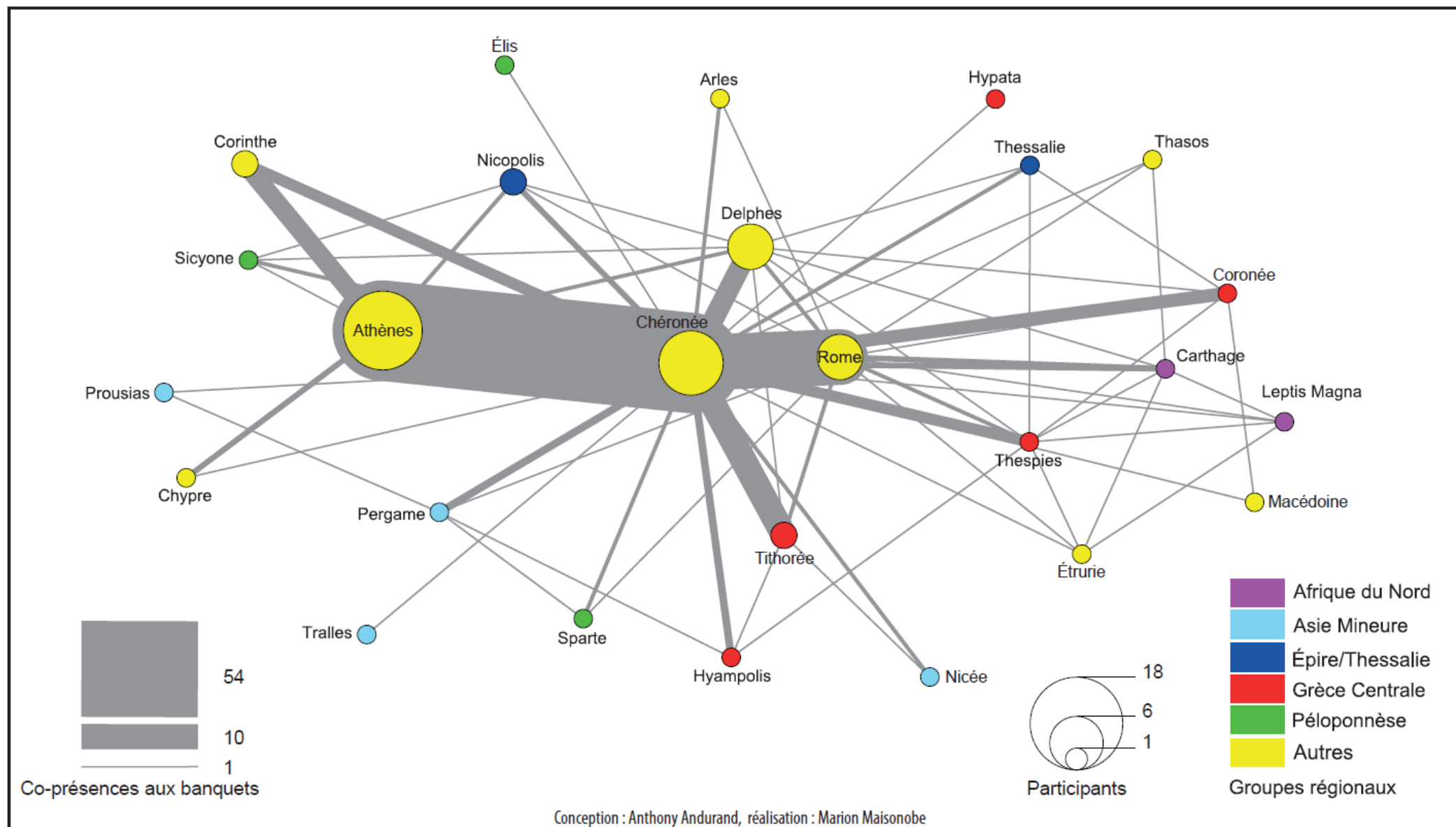


PHILOSTRATE ET LE « CERCLE DES SOPHISTES » : MAÎTRES ET ÉLÈVES (GÉNÉRATIONS)

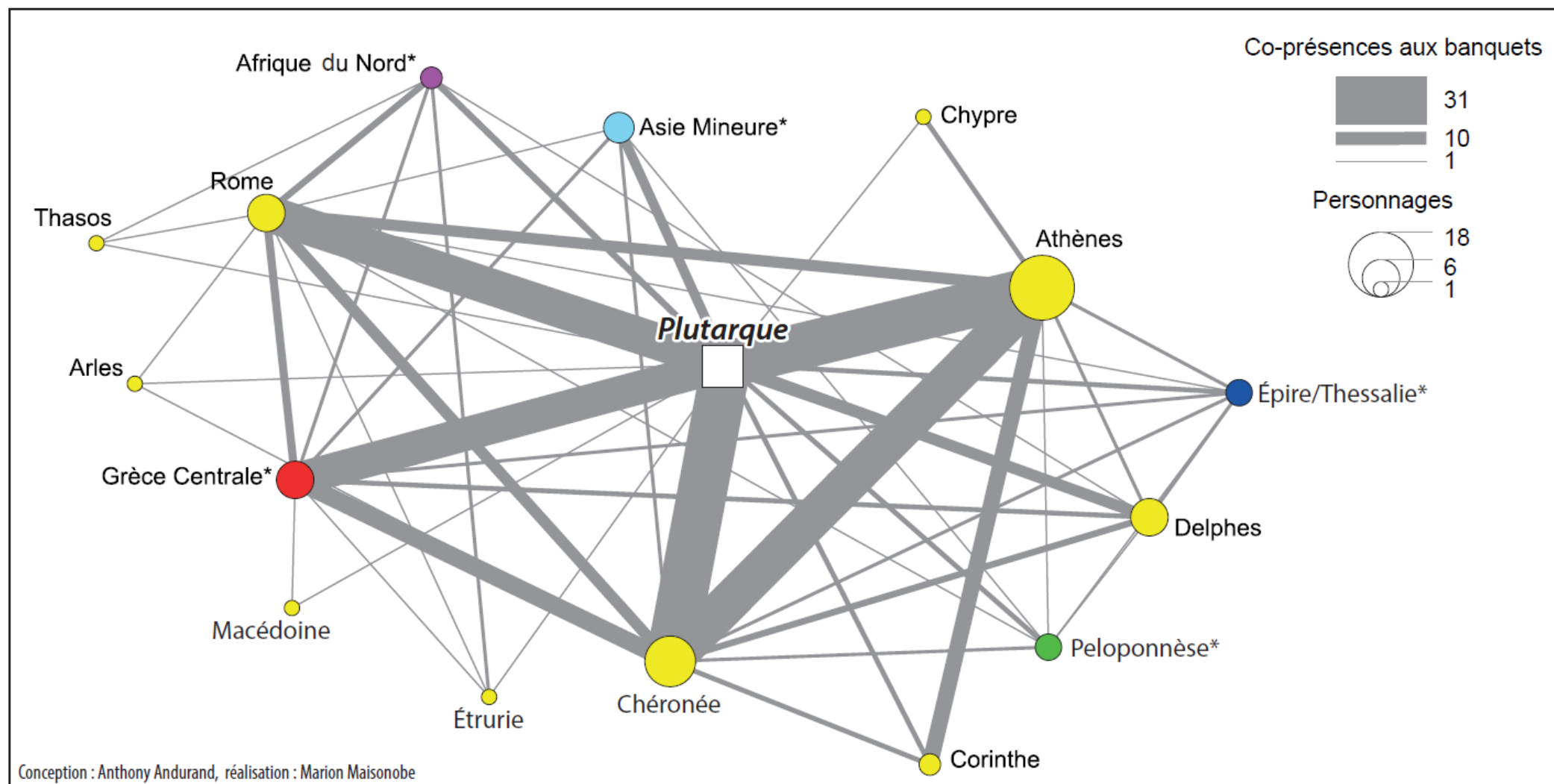
rations



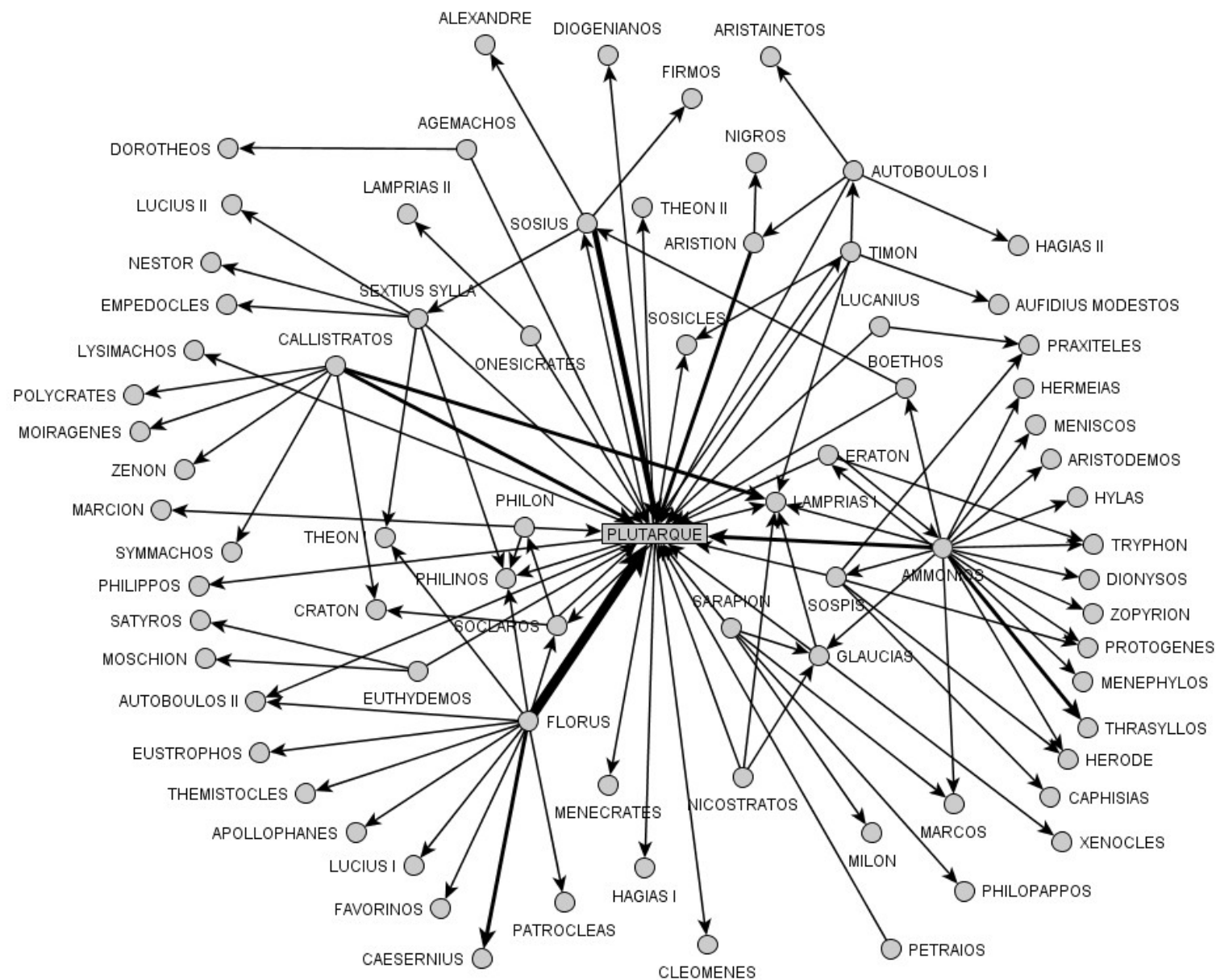
BANQUETS DE PLUTARQUE : RÉSEAU DE PARTICIPATION 1 (CITÉS OU RÉGIONS)



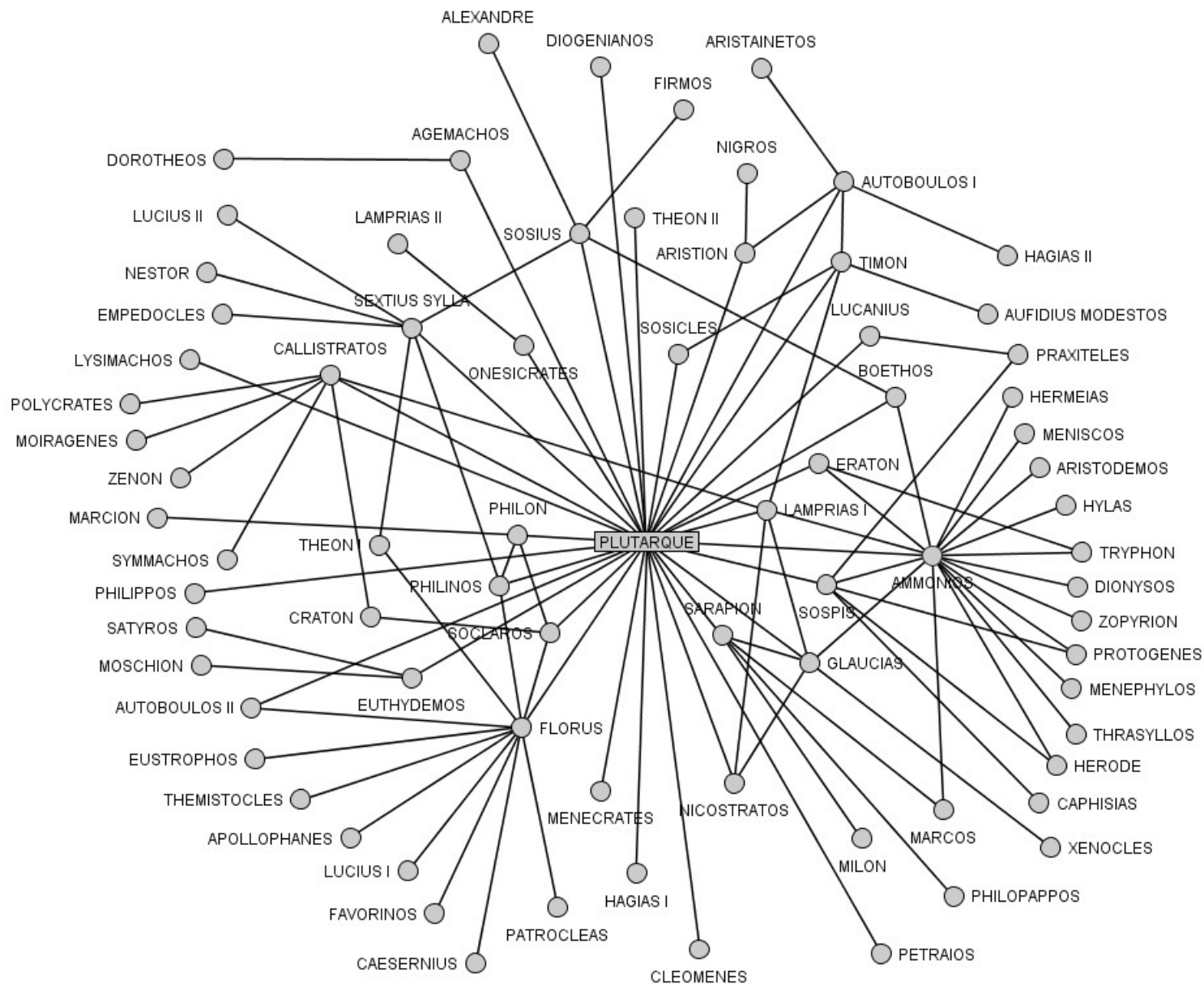
BANQUETS DE PLUTARQUE : RÉSEAU DE PARTICIPATION 2 (PERSONNAGE DE PLUTARQUE)



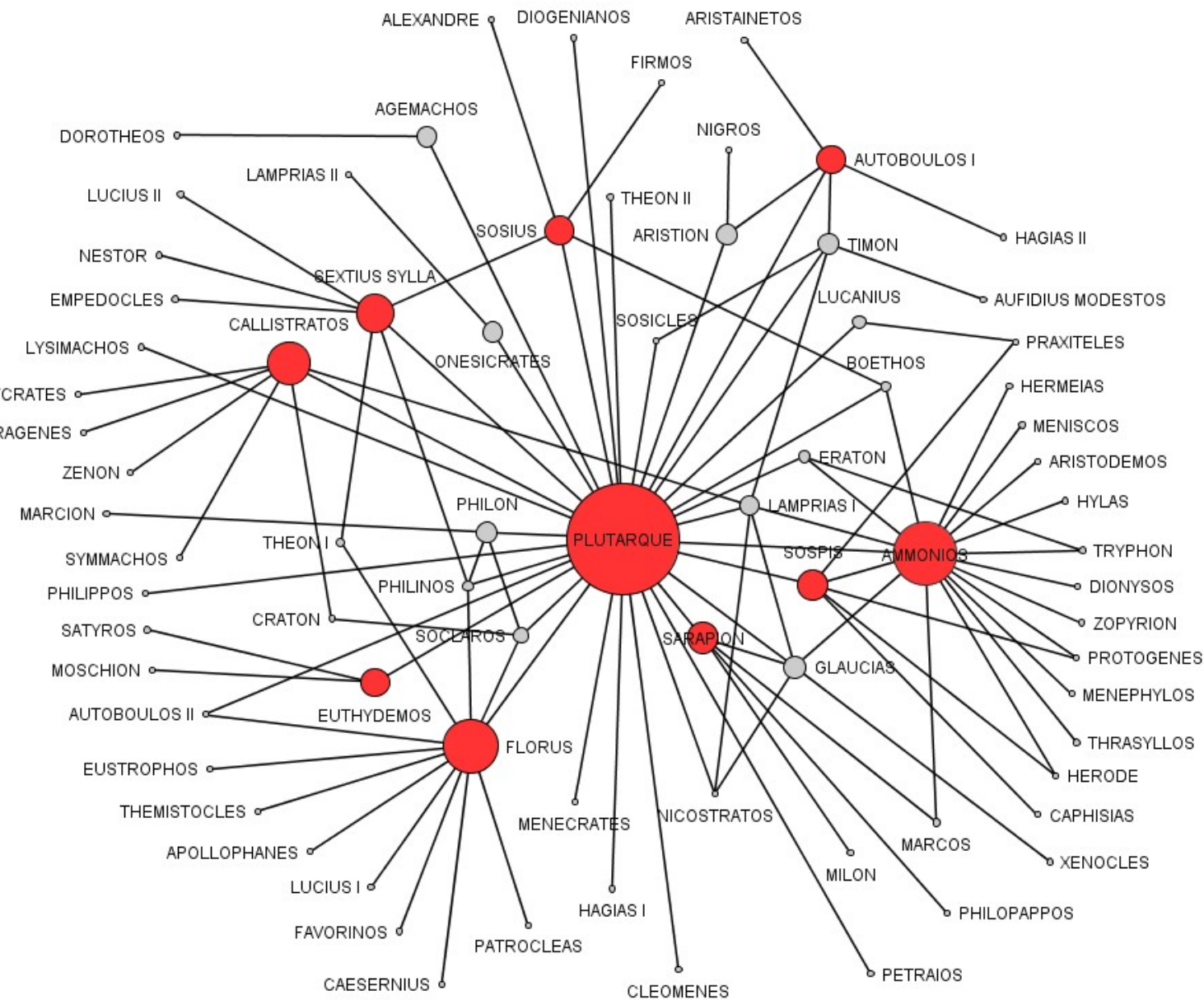
BANQUETS DE PLUTARQUE : RÉSEAU D'INVITATION 1 (GRAPHE ORIENTÉ ET VALUÉ)



BANQUETS DE PLUTARQUE : RÉSEAU D'INVITATION 2 (GRAPHE SIMPLE)

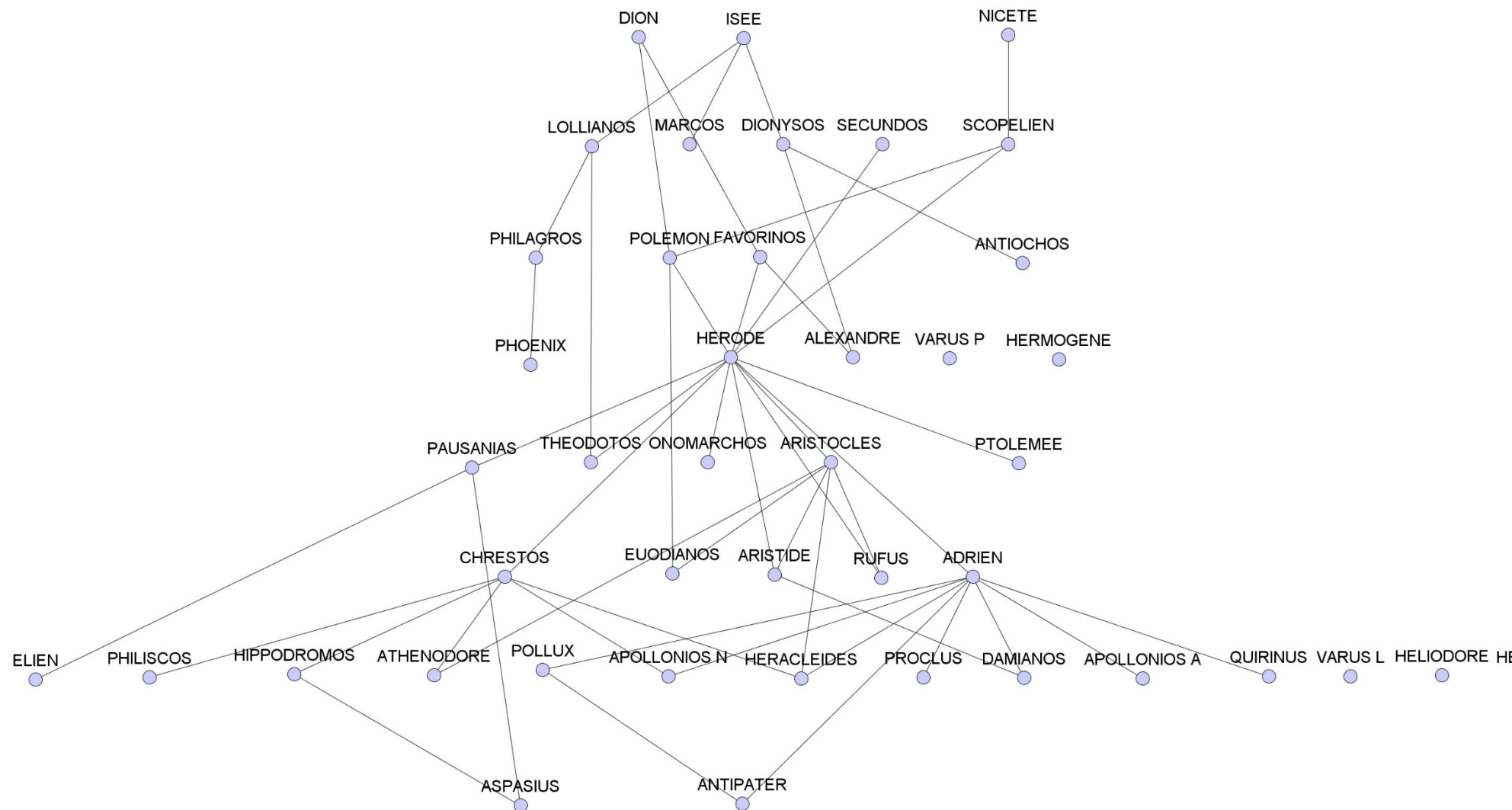


S BANQUETS DE PLUTARQUE : RÉSEAU D'INVITATION 3 (CENTRALITÉ D'INTERMÉDIAR

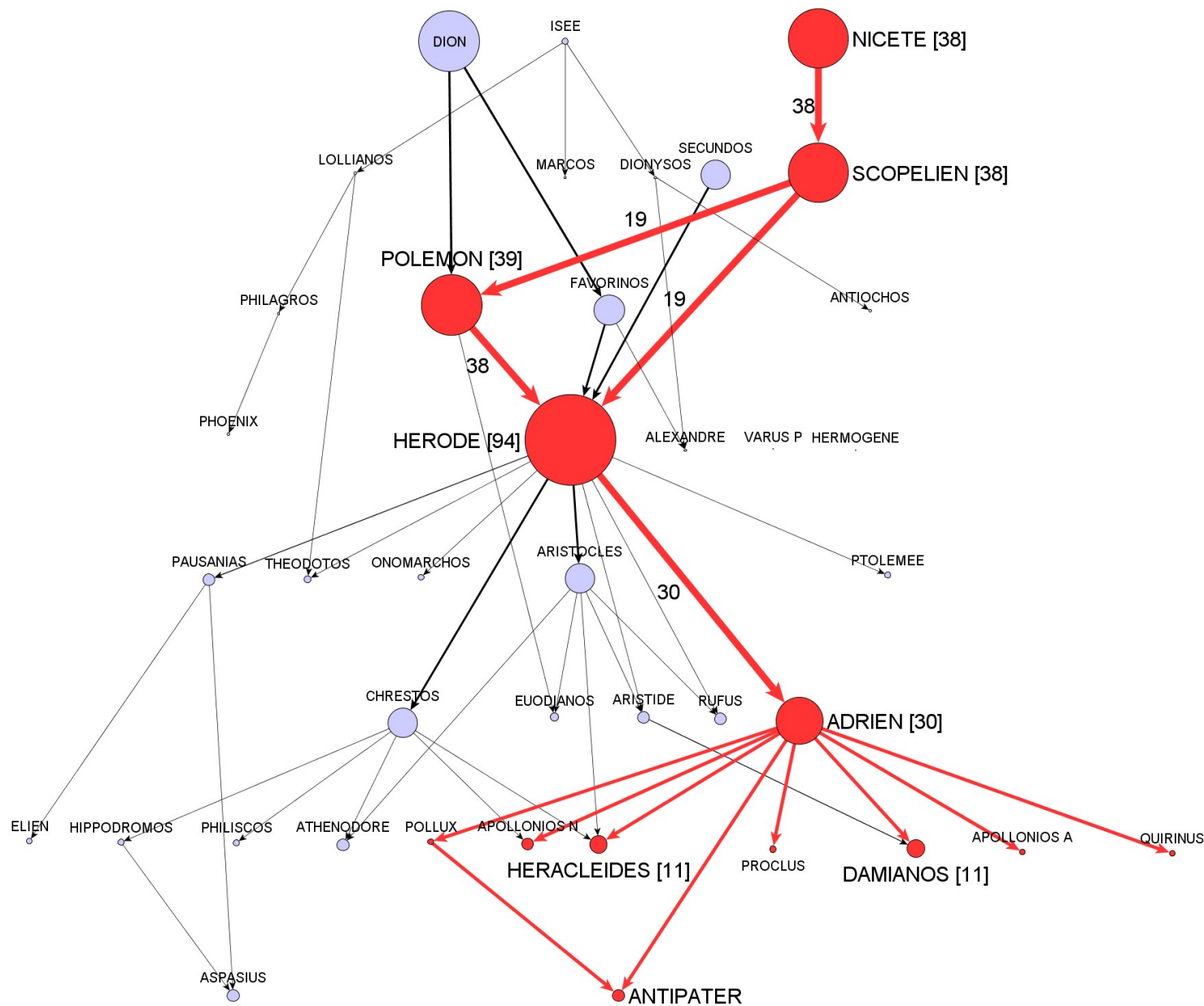


Scores d'intermédierité (%)	
PLUTARQUE	40,8
AMMONIOS	12,9
MESTRIUS FLORUS	9,5
CALLISTRATOS	5,8
SEXTIUS SYLLA	4,5
SARAPION	3
SOSPIS	3
SOSIUS SÉNÉCION	2,7
AUTOBOULOS I	2,7
EUTHYDÈMOS	2,6

PHILOSTRATE ET LE « CERCLE DES SOPHISTES » : MAÎTRES ET ÉLÈVES 1 (GÉNÉRATIONS



LOSTRATE ET LE « CERCLE DES SOPHISTES » : MAÎTRES ET ÉLÈVES 2 (CHEMINS PRINCIPAUX)



PROSTRATE ET LE « CERCLE DES SOPHISTES » : MAÎTRES ET ÉLÈVES 3 (POSITION DE PHILOSTRATE)

